

*A 120 Años de la fundación de la Sociedad Española de Socorros Mutuos y de la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos y Recreativa, Unión y Beneficencia.-*

**Despacho C. de Obras Públicas N° 21 (24/07/03) – Expte.- 1085/02/3.-**

**VISTO:**

El convenio de Cooperación firmado entre el Departamento Ejecutivo Municipal y el Colegio de Arquitectos de la ciudad de Reconquista, Distrito VI, ratificado por Ordenanza 4725/02; y

**CONSIDERANDO:**

**QUE**, uno de los objetivos del citado Convenio es proteger el patrimonio arquitectónico y urbano de la ciudad de Reconquista y su entorno rural;

**QUE**, para ello fue necesario realizar un inventario de las obras y sitios de interés, estableciendo jerarquías y niveles de protección definiendo y documentando las características arquitectónicas y/o históricas de los bienes o lugares;

**QUE**, de este modo se determina una serie de obras de la ciudad de Reconquista, que por su valor referencial pasan a ser una parte del patrimonio social y por lo tanto patrimonio de la comunidad en su conjunto;

**QUE**, a tal efecto resulta necesario la existencia de un órgano competente que verifique las intervenciones que sus propietarios realicen aportando desde una comisión idónea a que las modificaciones que el propietario decida sobre el inmueble no alteren los rasgos esenciales, con el objetivo de preservar los mismos;

**QUE**, para tal efecto resulta necesario el dictado de la norma legal correspondiente;

**POR ELLO:**

**EL HONORABLE CONCEJO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE RECONQUISTA, SANCIONA CON FUERZA DE:**

**ORDENANZA N° 4.847/03.-**

**Artículo 1º) - DECLÁRENSE** como Obras Arquitectónicas Patrimoniales de la ciudad de la ciudad Reconquista, los inmuebles que a continuación se

detallan y de acuerdo a las siguientes categorías, las que indican distintos niveles de limitaciones a los propietarios:

### **Categoría A:**

Estas obras por su condición de históricas, la norma deberá velar por su mantención en estado inalterable, ascendiendo a la categoría de hito urbano único e insustituible.

- ***Iglesia Catedral (San Martín N° 650)***; por su condición primaria en el sistema urbano y social de la ciudad, constituyéndose en el icono arquitectónico más significativo.
- ***Casa Roselli (Iturraspe N° 512)*** por ser el edificio más viejo de la ciudad en buen estado de conservación, donde se pueden verificar sistemas constructivos, y especialidades propias del momento fundacional de Reconquista.

### **Categoría B:**

En estas obras deberá intervenir la Comisión propuesta en caso de plantearse algún tipo de modificación.

- Por su valor social y por ser claros referentes de lo que fue la arquitectura de la generación del 80 en Reconquista, en cuanto a edificios institucionales:

- ***Jefatura de Policía (Patricio Diez N° 470 / San Martín N° 680).***
- ***Banco Hipotecario (San Martín N° 802)***
- ***Sociedad Italiana de Socorros Mutuos (Belgrano N° 638)***

- Por su condición emblemática, sus particularidades tecnológicas, por su vigencia como institución cultural mas importante de la ciudad.

- ***Sociedad Española de Socorros Mutuos (Hábegger N° 565)***

- Obras que referencian estilos y épocas distintas en un tema tan significativo y ejemplificador como es la vivienda.

- ***Casa Frey - Gral Obligado y Gdor. Iturraspe***
- ***Círculo de Suboficiales – Pte. Roca N° 865***
- ***Gremial Médica – Iriondo N° 980***
- ***Casa Sellarés – Bmé. Mitre N° 737***

*A 120 Años de la fundación de la Sociedad Española de Socorros Mutuos y de la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos y Recreativa, Unión y Beneficencia.-*

- ***Casa Bosch – Gral. López N° 630***
- ***Casa Hábegger - Hábegger N° 540***
- ***Casa Vizcay – Gral. Obligador N° 1059***

- Por su condición de edificio propio de lo que fue la modernización y la llegada de la infraestructura de saneamiento de la ciudad. También importan sus elementos estilísticos y su buen estado de conservación:

- ***Sede de Aguas Provinciales – Bvard. Hipólito Irigoyen y Avda. Pietropaolo.***

- Como emblema de modernidad. Como hito en el centro de la ciudad.

- ***RE.CI.TE. – Hábegger N° 751***
- ***El Jacarandá – conjunto religioso – (Obispado de Reconquista)***
- ***Plaza 25 de Mayo***

### **Categoría C:**

En ésta categoría se enumeran una serie de obras donde simplemente se recomienda la participación de la comisión a los fines de aprobar su intervención.

La comisión podrá actuar de oficio si lo considera oportuno.

- ***Estación Belgrano – Pte. Roca y España***
- ***Casa Ittig – Pte. Roca N° 1051***
- ***Sirio Libanés – Gral. Obligado N° 538***
- ***Casa Nardelli – 25 de Mayo N° 636***
- ***Tribunales (Vacas Ormaechea) – San Martín N° 1076***
- ***Capilla San Roque de B° Chaperó (Jesusa T. De Chaperó N° 2051)***
- ***Capilla San Antonio de madera sobre parafito (sobre Ruta de acceso a Puerto Reconquista)***
- ***Reconquista Tenis Club – Gral. Obligado N° 650***
- ***Hotel Las Colonias – Belgrano e Iriondo***
- ***Tiro Federal – Bvard. Hipólito Irigoyen N° 200***
- ***Casa Silvestri – Gral Obligado N° 1226***
- ***Casa Bonazzola – Gral. López N° 936***
- ***Casa Donatelli – Hábegger N° 676***
- ***Escuela Normal – Alvear y Ludueña***
- ***Escuela Rivadavia – Bmé. Mitre y Gral. Obligado***
- ***Escuela Pizzurno – Sarmiento y 9 de Julio***
- ***Escuela General Obligado – Gdor. Freyre y San Martín.***

*A 120 Años de la fundación de la Sociedad Española de Socorros Mutuos y de la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos y Recreativa, Unión y Beneficencia.-*

**Artículo 2º) - CONFÓRMASE** una comisión autónoma la que será consultada oportunamente según cada caso o podrá intervenir de oficio en otros. La misma estará integrada de la siguiente forma:

- 1 representante del Intendente
- 1 representante del H.C.M.
- 2 representante del Colegio de Arquitectos.
- 2 representantes de la Comunidad con orientación histórica (elegido entre el D.E.M. y el H.C.M.

La Comisión designada actuará a partir de la presentación de la solicitud de permiso de edificación sobre las obras incluidas en las Categorías A y B y las que se encuentren incluidas en la Categoría C en forma opcional. La Comisión deberá evaluar dicha intervención atendiendo a los valores de cada obra señalados en la presente norma, mas otros que en su momento considere, pero no pudiendo obviar los señalados. Dicha evaluación se deberá hacer efectiva en un plazo determinado debiendo informar por escrito a la Secretaría de Obras Públicas y al profesional interviniente las observaciones del caso. La comisión podrá reunirse cuantas veces considere necesario con el profesional interviniente en la obra a reformar a los fines de llegar a la instancia de la aprobación con el menor nivel de dificultad posible. Asimismo la Comisión estará facultada para sugerir ya sea agregar o quitar obras, si lo considera necesario, e incorporar dichas modificaciones a la Ordenanza.

**Artículo 3º) - DERÓGANSE** las Ordenanzas N°s. 2.865/90, 4.115/98 y 4.225/99.-

**Artículo 4º) – COMUNÍQUESE** al Departamento Ejecutivo Municipal.-

**SALA DE SESIONES**, 24 de Julio de 2.003.-